Sandrine **Dirani**

Je maîtrise l'orthographe

7 pas pour reprendre confiance en soi

+30 CARTES MENTALES PAR LE CHAMPION DU MONDE DE MIND MAPPING

La méthode ZENEDUC plébiscitée par les étudiants et les professionnels

Je maîtrise l'orthographe

7 pas pour reprendre confiance en soi

Sandrine **Dirani**

Je maîtrise l'ortho-graphe

7 pas pour reprendre confiance en soi

Crédits

Pour toute information sur notre fonds et les nouveautés, consultez notre site web :

www.deboecksuperieur.com

Sketchnotes et cartes mentales : © Cyril Maitre

Couverture, maquette et mise-en-page : Sophie Martinet

© De Boeck Supérieur s.a., 2023
Rue du Bosquet 7, B-1348 Louvain-la-Neuve
Tous droits réservés pour tous pays.

Il est interdit, sauf accord préalable et écrit de l'éditeur, de reproduire (notamment par photocopie) partiellement ou totalement le présent ouvrage, de le stocker dans une banque de données ou de le communiquer au public, sous quelque forme et de quelque manière que ce soit.

Dépôt légal : 2023/13647/017.
Bibliothèque Nationale, Paris : Janvier 2023
Bibliothèque royale de Belgique, Bruxelles : 2023/13647/017
ISBN : 9782807331501

Table des compléments numériques

Au fil de votre lecture, retrouvez de nombreux QR codes, accompagnés chacun d'un lien mini. Ces QR codes vous renverront vers de nombreux compléments en ligne qui vous permettront de vous exercer, de mieux comprendre et de mémoriser les points les plus complexes de la grammaire.

• **Quelles sont les ressources disponibles :**

des vidéos

des exercices

1 audio

des outils de révision à télécharger

• **Pour accéder à la ressource :**

Flashez le code avec votre téléphone ou votre tablette

OU

Tapez l'URL dans votre navigateur

Sommaire

Préface ... 8

Avant-Propos ... 9

Stop illettrisme ... 10

Introduction ... 11

1ER PAS **Les 7 questions de la conjugaison** ... 20

1. Où est le verbe dans la phrase ? ... 22
2. Quel est l'infinitif du verbe ? ... 23
3. À quel groupe appartient le verbe ? ... 23
4. Quel est le radical du verbe ? ... 25
5. Quel est le mode du verbe ? ... 26
6. Quel est le temps du verbe ? ... 29
7. Quel est le sujet du verbe ? ... 31

2E PAS **Je maîtrise la conjugaison à tous les modes et tous les temps** ... 38

1. Je maîtrise la conjugaison des verbes à l'indicatif ... 39
2. Je maîtrise l'impératif ... 50
3. Je maîtrise le subjonctif ... 51
4. Je maîtrise le conditionnel ... 54
5. J'utilise chaque temps à bon escient ... 57
6. Je maîtrise la concordance des temps ... 58

3E PAS **Je sais accorder les participes passés** ... 64

1. Je sais retrouver un participe passé ... 65
2. Je sais donner le participe d'un verbe ... 66
3. Je maîtrise parfaitement les accords du participe passé ... 69

4e PAS **Je distingue les différentes écritures des sons [é] et [è] en fin de verbe** 78

1. Je prends le temps de savourer la confiance retrouvée 79
2. Je sais distinguer les différents sons [é] en fin de verbe 80
3. Je sais faire la différence entre les sons [è] (-ais/-ait/aient) et [é] 86

5e PAS **Je maîtrise les accords dans le groupe nominal** 92

1. J'accorde le groupe nominal en genre et en nombre avec le nom 93
2. Je maîtrise le pluriel des noms 100
3. Je maîtrise le pluriel des noms propres 101
4. Je maîtrise le pluriel des noms composés 102
5. Je maîtrise le pluriel des adjectifs 103
6. Je maîtrise le pluriel des nombres 104

6e PAS **Je maîtrise les homophones courants** 108

1. Qu'est-ce qu'un homophone ? 109
2. Les homophones lexicaux n'ont plus de secret pour moi 110
3. Les homophones grammaticaux n'ont plus de secret pour moi 114

7e PAS **Je maîtrise les adverbes** 130

1. Qu'est-ce qu'un adverbe ? 131
2. Comment se forment les adverbes en -ment ? 136

Pour terminer… 140

La carte mentale récapitulative 141

La check-list de relecture 142

Conclusion 143

Remerciements 144

Préface

Enfant, il m'est arrivé d'avoir des notes négatives à mes dictées. L'orthographe était un obstacle terrible : j'hésitais, je butais, je me trompais sans cesse, mais, pour me rassurer, ma mère me répétait chaque fois que l'orthographe était la science des ânes. Au lieu de me « rassurer », elle aurait dû m'aider à persévérer et à travailler dur pour surmonter ce problème.

En fait, je n'étais pas « nul » en orthographe mais je souffrais de dyslexie et de dysorthographie, c'est-à-dire que je n'assimilais pas correctement les règles de la langue française. L'apprentissage m'était laborieux, ce n'était donc pas par désintérêt ou mauvaise volonté de ma part. J'ai été suivi par plusieurs orthophonistes. Et même si, aujourd'hui encore, il m'arrive de multiplier les fautes, de relire, de chercher sur Internet, cela ne m'a pas empêché d'évoluer dans le monde professionnel.

« L'orthographe ne fait pas le génie », comme l'écrivait Stendhal, mais elle reste un marqueur social fort. Mal accorder un temps ou oublier des lettres vous crée des difficultés permanentes. C'est un sujet qui me tient à cœur et il était important pour moi de lever certains tabous, notamment concernant l'illettrisme ou l'analphabétisme. Les chiffres montrent l'urgence d'agir pour lutter contre ce handicap social qui peut mener à la discrimination et à l'exclusion, notamment dans le monde du travail. En 2013, à l'initiative de L'Oréal, nous avons créé #STOPILLETTRISME, la seule association d'entreprises engagées pour lutter contre l'illettrisme et l'analphabétisme en milieu professionnel.

Parce qu'il ne s'agit pas d'une fatalité, je ne peux que soutenir toutes les actions qui permettent d'apporter des solutions concrètes pour accompagner ceux qui le souhaitent à progresser dans leur maîtrise de la langue française.

Jean-Claude LE GRAND,
Directeur Général des Relations Humaines – L'Oréal
Fondateur de l'association Stop Illetrisme

Avant-propos

Je suis consciente du fait que les fautes d'orthographe ont tendance à stigmatiser et peuvent créer une perte de confiance en soi, un frein professionnel, et donc un plafond de verre.

C'est bien dommage ! Premièrement, parce que votre niveau en orthographe ne définit pas qui vous êtes vraiment. Vous regorgez d'une multitude d'autres talents ! Mettez-les en avant ! Osez ! Avancez ! Soyez acteur et non pas spectateur de votre vie. Mais surtout, parce que faire des fautes d'orthographe n'est pas une fatalité. Des solutions existent ! C'est pour cela que je soutiens cette méthode d'orthographe et toutes les initiatives qui vous feront retrouver le goût des mots et la maîtrise de la langue française.

Samira DJOUADI,
Déléguée Générale de la Fondation TF1
Présidente de l'association Stop Illetrisme

#STOPILLETTRISME
Réseau d'entreprises solidaires

Créée en 2013 à l'initiative de 7 grandes entreprises (L'Oréal, la Poste, Orange, Manpower, Publicis, TF1 & SNCF), l'association d'intérêt général #STOPILLETTRISME réunit un réseau d'employeurs engagés, décidés à œuvrer contre l'illettrisme, l'analphabétisme et l'illectronisme dans le monde professionnel.

#STOPILLETTRISME compte actuellement 18 entreprises adhérentes.

Afin de promouvoir l'accès de tous les salariés aux compétences de base, notamment la lecture et l'orthographe, l'association mobilise des collaborateurs volontaires pour accompagner, par le biais du tutorat et de l'aide individualisée, d'autres salariés en situation d'illettrisme engagés dans un parcours de formation.

L'action de # STOPILLETTRISME peut avoir pour cadre l'entreprise, dans une ou plusieurs de ses filiales, mais peut aussi impliquer ses prestataires, sous-traitants ou clients.

Depuis novembre 2014, #STOPILLETTRISME est membre du Conseil Consultatif de l'Agence Nationale de Lutte Contre l'Illettrisme (ANLCI) et, en cette année 2022 consacrée à la lecture, l'association a initié diverses manifestations au sein du monde professionnel pour favoriser l'inclusion sociale en dédramatisant le tabou de l'illettrisme.

L'objectif de #STOPILLETTRISME est de redonner confiance et fierté aux bénéficiaires des formations, qui pourront ainsi s'insérer sereinement dans la société française.

Introduction

À une époque où les écrits sont omniprésents à travers les mails, les SMS, les présentations, les rapports, le problème n'est pas tant l'orthographe ou la grammaire en soi que leurs effets induits : perte de confiance en soi, parfois même d'estime de soi.

Si vous lisez ce livre, c'est que vous avez très certainement éprouvé des difficultés dans l'apprentissage de l'orthographe. La première chose à faire pour vous réconcilier avec elle, c'est de dédramatiser. Premièrement parce que faire des fautes n'est pas grave : vous valez plus que votre niveau en orthographe ; celui-ci ne présage en rien votre intelligence. Deuxièmement parce que faire des fautes d'orthographe n'est pas une fatalité. Et si c'était simplement la méthode d'apprentissage qui n'était pas adaptée à votre façon d'apprendre ?

La méthode Zeneduc vous remet au centre de vos apprentissages et propose une approche qui s'adapte à vous : à votre rythme, à votre profil d'apprentissage, à vos blocages spécifiques, à votre personnalité. Ainsi vous avancerez, pas à pas, vers la maîtrise de l'orthographe et vous retrouverez le goût d'écrire.

Ne laissez plus l'orthographe gâcher votre vie !

J'adapte ma façon d'apprendre à mon profil d'apprentissage !

Pour apprendre efficacement, il faut d'abord se connaître ! Selon Les Profils pédagogiques d'Antoine de La Garanderie et les mouvements de gestion mentale*, il existe trois grands profils d'apprentissage :

1. On peut être **visuel/spatial,** c'est-à-dire que l'on a besoin de se créer des représentations mentales pour apprendre efficacement.
2. On peut être **auditif/verbal**, c'est-à-dire que l'on retient ce que l'on entend.
3. Ou bien, on peut être **kinesthésique/corporel**, c'est-à-dire que l'on a besoin de toucher, manipuler, bouger, expérimenter pour apprendre.

Nous fonctionnons tous avec ces trois profils d'apprentissage mais chacun d'entre nous a un profil prédominant qui lui permet d'ancrer les apprentissages de façon plus sereine et plus efficace.

Connaître notre profil d'apprentissage prédominant est essentiel pour pouvoir adapter les méthodes et outils à nos besoins spécifiques. Nous n'apprenons pas de la même façon si on est visuel, auditif ou kinesthésique.

Je fais le test pour découvrir mon profil d'apprenant.

www.lienmini.fr/ortho01

* La gestion mentale permet de bien connaître le fonctionnement de son cerveau pour vous aider à personnaliser les informations et à adapter les apprentissages pour une optimisation de la compréhension et de la mémorisation. Utiliser la gestion mentale vous permet de profiter de vos capacités naturelles mais également de vous aider à développer celles qui le sont moins.

Je maîtrise l'orthographe

7 pas pour reprendre confiance en soi

De nombreuses personnes éprouvent des difficultés en orthographe. C'est à la fois un frein à l'emploi et à leur progression de carrière mais aussi une source de grande souffrance menant parfois à la perte de confiance en elles et en leurs capacités.

C'est pour cette raison que Sandrine Dirani a mis au point une méthode innovante en 7 pas qui tient compte des différents profils d'apprentissage et qui s'adapte au rythme de chacun. Son coaching positif, ses nombreuses astuces et ses visuels vous aideront à ancrer vos apprentissages.

Je maîtrise l'orthographe **vous permettra à la fois de :**

- revoir toutes les règles de grammaire et d'orthographe
- personnaliser votre apprentissage en fonction de vos difficultés, de votre rythme et de votre profil
- reprendre confiance en vous et en vos écrits

Ce guide est enrichi de nombreux outils numériques :

- des exercices
- des vidéos
- des cartes mentales personnalisables

Sandrine Dirani, autrice et conférencière, est la créatrice de Zeneduc, une plateforme de coaching positif et de formation en distanciel destinée aux parents, familles, particuliers et entreprises. Elle propose également des conférences et ateliers sur mesure pour aider chacun à partir à la découverte de lui-même pour une réussite professionnelle qui rime avec épanouissement et bien-être.

www.deboecksuperieur.com

16,90 €
ISBN : 978-2-8073-3150-1